

## Curriculum Vitae Maaliskuu 2017

### Henkilötiedot



### Aapo Jussila

+358 442 715 788



aapo.jussila@gmail.com



<http://aapo.jussila.org/>

Syntymäaika

1985

### Pääinstrumentit

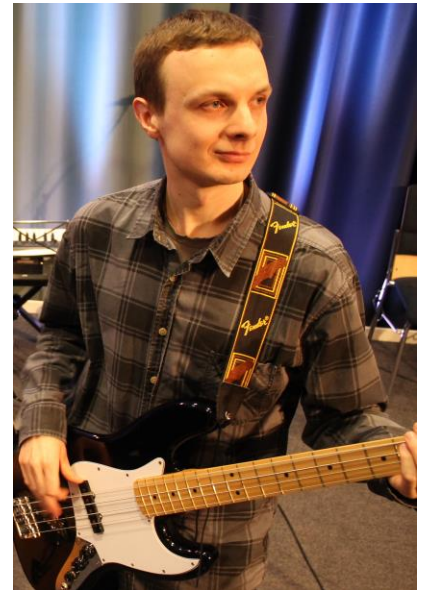
- ◆ Sähköbasso, säveltäminen, sovittaminen, sanoittaminen

### Sivuinstrumentit

- ◆ Piano, sähkökitara

### Koulutus

- ◆ Humanististen tieteiden kandidaatti (2014), Filosofian maisterin opintoja, Helsingin yliopisto
  - Arvioitu valmistumisaika maisteriksi: huhtikuu 2017
  - Pääaine Suomen ja Pohjoismaiden historia
  - Sivuvaineet: espanjalainen filologia, yhteiskuntapolitiikka & taloustiede
- ◆ Musiikkipedagogi (AMK) (2011), Metropolian Pop/Jazz-musiikin koulutusohjelma, opintojen kesto 4½ vuotta
  - Soitonopettajan suuntautumisvaihtoehto
  - Pääinstrumentti: sähköbasso
  - Sivuinstrumentit: piano, klassinen laulu, poplaulu
  - Suorittanut 60 opintopisteen laajuiset opettajankoulutuksen pedagogiset opinnot opettajankoulutuksesta annetun lain 356/2003 ja asetuksen 357/2003 mukaisesti
  - Opinnäytetyö: sävellyskonsertti *Historiankirjojen helinää*
- ◆ Muusikko (2007), Pop & Jazz Konservatorio, opintojen kesto 3 vuotta
  - Pääinstrumentti: sähköbasso
  - Sivuinstrumentit: piano & rummut
  - Opinnäytetyö: sävellyskonsertti *Step on the Boat of Love*
- ◆ Ylioppilas (2004), Savonlinnan Taidelukion musiikkilinja
  - Pääinstrumentti: sähkökitara, Sivuinstrumentti: sähköbasso



## Opetuskokemus

- ◆ Bassonsoiton opettaja: *Suomen Raamattuopiston musiikkilinja* (3/2015–5/2015), *yksityisoppilaita* (2007–>)
- ◆ Peruskoulun aineenopettajien sijaisuuksia: *Mikkolan koulu & Peltolan koulu, Vantaa; Ylä-Malmin peruskoulu & Pukinmäen peruskoulu, Helsinki* (2/2016–5/2016)
- ◆ Peruskoulun luokanopettajan sijaisuuksia: *Rantatien koulu, Virrat* (3/2017); *Mikkolan koulu, Vantaa & Latokartanon peruskoulu, Helsinki* (2/2016–5/2016)
- ◆ Opetusharjoittelu Metropoliassa 2008–2011
  - 4 basso-oppilasta & yhteopetusta

## Muu musiikkialan työkokemus

- ◆ Freelance-muusikko (2006->)
  - Tärkeimmät yhtyeet
    - José y las Habichuelas Mágicas (2012–2014)
      - Lattarigospelia
    - Auringonpilkut (2007–2013)
      - Iskelmää & coverkeikkoja
    - Gospelclock (2010–2016)
      - Musiikkia Herttoniemen seurakunnan tilaisuuksissa

## Muu työkokemus

- ◆ Henkilökohtainen avustaja (5/2008–2/2016)
- ◆ Pääsykoe- & kesätenttivalvoja, *Helsingin yliopisto* (2011, 2013, 2014, 2015 & 2016).
- ◆ Työharjoittelujakso Espanjassa Grupos Bíblicos Unidos -järjestön ja Publicaciones Andamio –kirjakustantamon yhteisellä toimistolla, työkielenä espanja (7/2014)

## Kilpailut

- ◆ 3. sija yhdessä sanoittaja Johanna Vikstenin kanssa Koiton Laulu –kuoron yhteiskunnallisen musiikin sävellyskilpailussa (2010)

## Levytykset

- ◆ *De tal manera amaste*. Activando Fe. 2015. (sähköbasso)
- ◆ *Tämä kylä*. Karjalan sotilassoittokunta & Niinikat & Prenikat & Sari Kaasinen. SAMCD-27. 2005. (kontrabasso)

**Kielitaito**

Suomi, äidinkieli

Itsearviointi (Kieliä koskeva yhteinen eurooppalainen viitekehys)

Kieli	Ymmärtäminen		Puhuminen		Kirjoittaminen
	Kuullun ymmärtäminen	Luetun ymmärtäminen	Suullinen vuorovaikutus	Puheen tuottaminen	
<b>Englanti</b>	C2	C1	C1	C1	C1
<b>Espanja</b>	C1	C1	B2	C1	C1
<b>Ruotsi</b>	B1	B1	A2	B1	B1
<b>Saksa</b>	A2	A2	A1	A2	A1

**Organisatoriset ja johtamistaidot**

- ◆ Toiminut liiderinä useissa bändeissä ja konserttiprojekteissa organisoiden käytännön toimintaa ja taiteellista toimintaa.
- ◆ Toiminut hallituksen jäsenenä Helsingin Opiskelija- ja Koululaislähetyksessä 2011–2013, jossa osallistunut toiminnan organisoimiseen.

**Atk-taidot**

- ◆ MS Office, tiedonhakutaidot
- ◆ Sibelius-nuotinkirjoitusohjelma

**Asevelvollisuus**

- ◆ Suoritettu Karjalan Sotilassoittokunnassa (2005)

**Ajokorttiluokka**

- ◆ B

**Harrastukset**

- ◆ Kuntoilu
- ◆ Luonto
- ◆ Ruoanlaitto
- ◆ Lautapelit